

24 > 25
mars 2023 | L'Atelier Média
CARVIN

06 > 08
avril 2023 | Le Manège
MAUBEUGE

UG

UBER GANG

Le festival des
écritures féminines

#5

La joie des retrouvailles avec le public et les artistes anime cette cinquième édition du festival **UBER GANG**.

Marie Fortuit, Sophie Affholder, Sophie Boulanger, Laure Catherine, Sarah Lecarpentier, Camille Dewaele, Sophia Marchesin, Amandine Pudlo, Ilonah Fagotin, Iris Laurent, Julia Haenni, Cécile Morelle, Théodora Guermontprez, Milly Parkeur, Samira El Ayachi, Lucie Baratte... Seize artistes invitées pour donner vie à ces instants de découverte et d'échange autour des écritures féminines.

Deux temps forts cette année : l'un s'inscrit dans la ville de Carvin à l'Atelier Média, fidèle partenaire de l'événement ; l'autre au Manège - scène nationale de Maubeuge, que nous investissons trois jours durant.

Composer une programmation au gré des rencontres, du désir constant de mettre en avant les artistes dans leur pluralité et leur singularité et à travers leurs mots, leur corps, la musique ou l'image, proposer ainsi un instantané de ce qui constitue les écritures féminines aujourd'hui : voici ce que nous vous offrons.

Du road trip rural à la cérémonie chamanique, en passant par des performances, des lectures, des expositions, des concerts, des "conversations" et un focus sur le hip-hop avec la collaboration précieuse de Secteur 7... Partez à la découverte de nouveaux horizons, laissez-vous entraîner dans la danse, nous nous occupons du reste !

Nora Granovsky,
fondatrice

Ve. 24 | L'Atelier Média | *gratuit*
mars 2023 | **CARVIN**

15h. L'ODYSSÉE DE PÉNÉLOPE (1h)

de Margaret Atwood, mise en voix Nora Granovsky,
musique Pierre Polvêche.

Lecture spectacle Dans cette relecture originale du mythe grec, Margaret Atwood nous projette dans la tête de Pénélope. Elle nous raconte sa propre version de l'Odyssée : un contrechamp au récit d'Ulysse.

18h. ÉCLAIREUSES D'HUMANITÉ

Verbalage Exposition photographique proposée par SOS Méditerranée. En portant notre regard sur les femmes secourues et les femmes qui sauvent, cette exposition nous donne à voir la réalité des opérations de sauvetage en Méditerranée.

18h30 FRONTIÈRES (20min)

Lecture Écrits réalisés lors de l'atelier d'écriture mené par Laure Catherine sur la thématique des frontières en écho à l'exposition "Éclaireuses d'humanité".

19h30 LA VIE EN VRAI – SUR LA ROUTE AVEC ANNE SYLVESTRE (1h10)

de et par Marie Fortuit, musique Lucie Sansen.
Précédé de la Chorale de l'Harmonie municipale de Carvin.

Spécialité musical Accompagnée d'une musicienne, Marie Fortuit retranscrit l'œuvre de cette artiste emblématique pour donner vie à son œuvre, porter sa voix pour tracer nos voies.

Sa. 25 | L'Atelier Média | *gratuit*
mars 2023 | **CARVIN**

15h. LES REINES DU FIL (1h10)

de et par Sophie Affholder et Sophie Boulanger,
musique de Rosa Parlato.

Lecture musicale Suite à la récolte des témoignages sur la vie des ouvrières des usines textiles de Roubaix, Sophie Affholder et Sophie Boulanger ont créé une forme musicale, poétique et engagée qui raconte leur mémoire.

17h. POURQUOI DÉFENDRE LES ÉCRITURES FÉMININES AUJOURD'HUI ? (1h30)

Apéro rencontre Avec les artistes du festival et celles qui les accompagnent.

19h. TATA ! (1h)

de et par Lucie Chillon et Emilie Gadave.

Concert Un duo féminin originaire de Perpignan qui évolue entre chanson et univers électronique et sait raconter comme personne des histoires décomplexées sur des beats électro incisifs.

À DÉCOUVRIR AUSSI...

L'exposition **RÉVÉLATIONS** jusqu'au 26 avril.

Place de la Gare 02210 Carvin
03 21 34 74 30
maub@ateliermedia.fr

Je. 06 | Le Manège | *gratuit*
avril 2023 | **MAUBEUGE** 20h30 > 9€

17h30 ÉCRIRE AVEC LE SON ET LES MOTS (1h30)

Conversation #1 Tour d'horizon des différents processus d'écriture utilisant la musique comme média clef d'une création, animé par Sylvia Dubost.

19h. UN VERS DEHORS (45min)

de et par Sarah Lecarpentier, avec Thomas Baelde,
musique Sylvain Barzilay / Cie Rêvages.

Spectacle apéritif Qui sont les femmes poètes ? Peut-on inventer un poème avec quelques mots pris au hasard ? Quels plaisirs la musique apporte-t-elle ? Répondre à travers une forme hybride et sensible.

20h. DANSONS LES FLOTS (20min)

de Camille Dewaele et Sophia Marchesin.

Performance En lien avec l'exposition photographique, cette proposition rend hommage aux femmes d'ici et d'ailleurs, prônant l'émancipation et la lutte contre toutes formes de violences, s'appuyant sur les témoignages recueillis lors d'une résidence de territoire dans le Val de Sambre.

20h30 HOWL2122 (1h10)

de et par Laure Catherine, musique Raphaël Mars / Cie Ladude.

Spectacle Transposition poétique et musicale des témoignages des étudiants rennais après l'expérience des confinements successifs. // 9€

Ve. 07 | Le Manège | *gratuit*
avril 2023 | **MAUBEUGE** 21h > 9€

17h30 ÉCRIRE À PARTIR DE L'AUTRE (1h30)

Conversation #2 Échanges sur la nécessité d'un questionnement sur la masculinité dans les réflexions féministes, animés par Sylvia Dubost.

19h. PRÉMICES (30min)

Concert Carte blanche à Ilonah Fagotin et Iris Laurent, élèves autrices de la promotion 7 de l'École du Nord.

19h30 DON JUAN, L'HOMME ÉPUISE (1h30)

de Julia Haenni, mise en voix Nora Granovsky
avec Yassim Ait-Abdelmalek, Félix Back, Sam Chemoul, et Charles Tuizeré.

Écriture-performance Relecture du célèbre mythe de Don Juan au prisme de nos questionnements actuels, renversant un par un les stéréotypes "typiquement masculins", suivi d'un échange avec l'autrice.

20h45 CHERCHE LE GARÇON - ÉPISODE 1 (10min)

Performance La comédienne et autrice Amandine Pudlo interroge la masculinité et la figure du père à travers son écriture et l'incarnation d'hommes.

21h. LA TROUÉE, ROAD TRIP RURAL (1h30)

de Cécile Morelle / Cie Le Composi.

Théâtre rural Réflexion sur la place des corps et des paroles des femmes en milieu rural, carte postale tragi-comique des corps de ferme de ces régions de cultures où la Culture serait une denrée rare. // 10€

Sa. 08 | Le Manège | *gratuit*
avril 2023 | **MAUBEUGE** 20h. > 9€

15h. ÉCRIRE AVEC LA LUMIÈRE ET LE CORPS (1h30)

Conversation #3 Récits d'expériences d'artistes travaillant un langage singulier dans leur processus de création, animés par Sylvia Dubost.

17h. BATTLE (1h30)

Danse Les meilleures hip-hoppeuses du moment s'affrontent sous vos yeux. En partenariat avec Secteur 7.

19h. OPEN MIC (30min)

Musique À la découverte des nouveaux talents du Rap. En partenariat avec Secteur 7.

20h. QUANTA (30min)

de et par Théodora Guermontprez.

Danse Solo de danse hip-hop conçu et chorégraphié par Théodora dont le répertoire krump, la maîtrise des constructions, la danse puissante et habitée incarne avec justesse l'exploration de rituels transcendants. // 9€

20h45 MILLY PARKEUR (1h15)

Concert Finaliste du tremplin "Rappeuse en liberté" en 2022, cette rappeuse lilloise de 21 ans continue sa percée fulgurante dans le Rap avec ses paroles percutantes et sa personnalité affirmée.

Rue de la Croix 59600 Maubeuge
03 27 65 65 40
www.lemanège.com

La conférence musicale de **Lucie Baratte 18 TITRES POUR UNE PLAYLIST FÉMINISTE PARFAITE** est à découvrir le **29 mars** à **16h** à la médiathèque d'Aulnoye-Aymeries, le **1^{er} avril** à **15h** à la médiathèque de Jeumont, et le **6 avril** à **15h** à l'Université Polytechnique des Hauts de France de Valenciennes.

> Toutes les informations sur www.ubergang.fr



instagram.com/ubergang.bvzk

facebook.com/ubergangfest



Initiative de la Compagnie bvzk, le festival UG#5 est soutenu par la DRAC Hauts-de-France, la Région Hauts-de-France et le département du Pas-de-Calais.

Retrouvez le programme complet et les portraits des femmes intervenantes en ligne sur notre site www.ubergang.fr

